



FICHE TECHNIQUE LA BOISERIE (MAZAN)

I. INTRODUCTION

1/Coordonnées :

La Boiserie
150 chemin de Modène
84380 MAZAN
Site: www.laboiserie-mazan.fr

Salle municipale qui dépend de la ville de Mazan
Hôtel de Ville
66 boulevard de la tournelle
84380 MAZAN

Contact regisseur Boiserie



Anthony Brochard

Régisseur évènementiel de La Boiserie Port.

Tél. : 06 08 47 69 37

Courriel brochard-a@mazan.fr



2/Pour quels types d'évènement :

- Des concerts
- Du théâtre
- De la danse
- Des spectacles humoristiques
- Des conférences
- Des forums
- Des réunions
- Des congrès
- Des repas
- Des bals
- Des lotos
- Des expositions
- Des réceptions privées (anniversaire, mariage, etc...)
- Des salons



I- LA GRANDE SALLE

- **Superficies et dimensions**

- ☐ Superficies de la salle : 516 m²
- ☐ Dimensions de la salle : 23X20.5 = 471m² + scène de 17X6 = 102 m²

- **Jauges modulables**

- ☐ Places assises en configuration spectacle, conférence, etc.
 - Avec gradins + fauteuils au par terre : 619
 - Avec gradins rétractables : 410
- ☐ Nombre de places assises maximum en configuration spectacle : 619 (gradins + fauteuil)
- ☐ Nombre de places assises en configuration repas : 594
- ☐ Nombre de places debout : 1000

- **Éléments de confort**

Chauffage et climatisation, BBC Bâtiment avec une pompe à chaleur par air

- Accessibilité aux personnes handicapées
- Présence d'un éclairage de sécurité

II. ESPACE SCÉNIQUE

1/ Présence d'une scène :

- 66 praticables de 2mX1m, en contreplaqué WBP, épaisseur de 18mm, cadre profilé en alu multifonctionnel à 2 niveaux de fixations permettant l'accrochage de pare chute ou d'un bardage, pieds en tube 40mmX40mm , hauteur du praticable 60cm , **résistance 750kg/m²** . Possibilité de tout retirer // Chariots de rangements.
- La scène est de **102 m²** (17mX6m) possibilité de passer celle-ci à 136m² (8mX17m), hauteur 5m
- Rideaux de nez de scène (manuel, velours rouge)
- Rideaux de fond de scène (manuel, velours noir)
- 6 pendrillons (velours noirs)
- Ecran de cinéma blanc mat actionné par télécommande (6mX10m)
- Accès par rampe 4,8 % accessibilité aux PMR (personnes à mobilité réduite)
- Toutes les possibilités de décor sont prévues
- Coulisse cour **12,78 m²**
- Coulisse jardin **12,78 m²**
- Dégagement arrière-scène (**31 m²**)
- Accès à la régie par le fond de la salle

2/ Voir les fiches techniques en annexes



III. ECLAIRAGE

1/ Eclairage de la salle

- Description du système :

- Grill dimension scène (12 moteurs (500 kg/palans : 6000 kg)

Fiches techniques en annexe page 27 et 28

IV. EQUIPEMENT SONORISATION

1/ Equipement de diffusion sonore

- Lecteur CD
- Table de mixage
- Enceintes : **2**

2/ Présence d'une régie de 50 m²

- Équipement professionnel : lecteur CD-Table de mixage-ampli- récepteur micro VHF

Fiches techniques en annexe page 29

V. EQUIPEMENT MULTIMEDIA

- Ecran de cinéma blanc mat actionné par télécommande (6mX10m)
- Vidéoprojecteur
- Lecteur USB

VI HALL D'ACCEUIL

1/Jauge :

Hall d'accueil/d'exposition /billetterie :

☐ Superficies de la salle : **212 m²**

Capacité : Nombre de places assises en configuration repas : 155

Nombre de places debout :200

Dimensions : (plan en pièce jointe)

☐ Equipement :

- cimaïses
- vestiaires : -Surface en m² : **5m²**
- toilettes accessible aux PMR

2/ Office – Bar

- Présence d'un office

☐ Equipement :

- Réfrigérateur :
- Matériel de réchauffe



- Micro-onde
- Bar
- Lave-verre

VII SALLE DE REUNION

1/ Jauge :

2/ Salle de Réunion 90 personnes

☐ Superficie de la salle : **90 m²**

☐ Equipement :

Mur adapté pour la projection

VIII LOGES

1/ Jauge :

2/ Loges : 2 loges équipées

☐ Superficie : **25 m²**

☐ Equipement :

- miroirs éclairés
- sanitaires et douches (*personnes handicapées*)
- Fauteuils

VIV CUISINE

1/cuisine :

Superficie : **28 m²**

☐ Equipement :

- Point de chauffe
- Bac de nettoyage

2/chambre froide :

☐ Equipement :

- Etagères

X COUT DE LA LOCATION

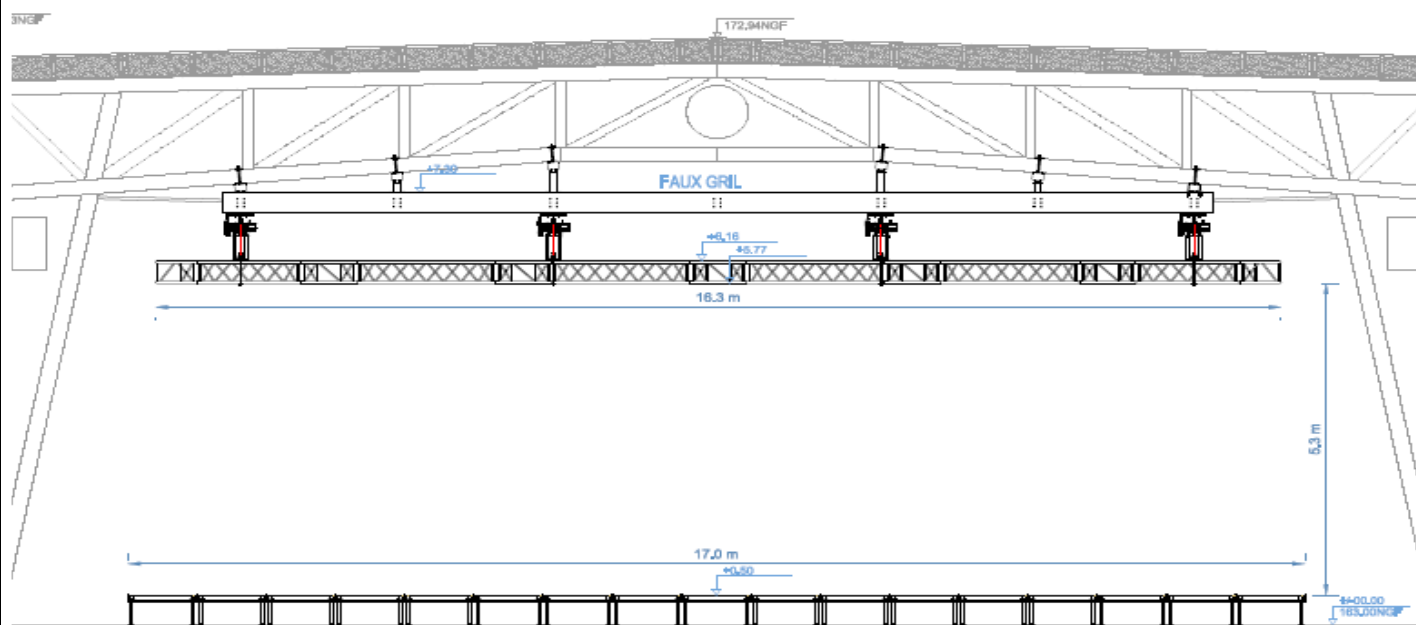
9/ Coût de la location :

Voir la grille des tarifs

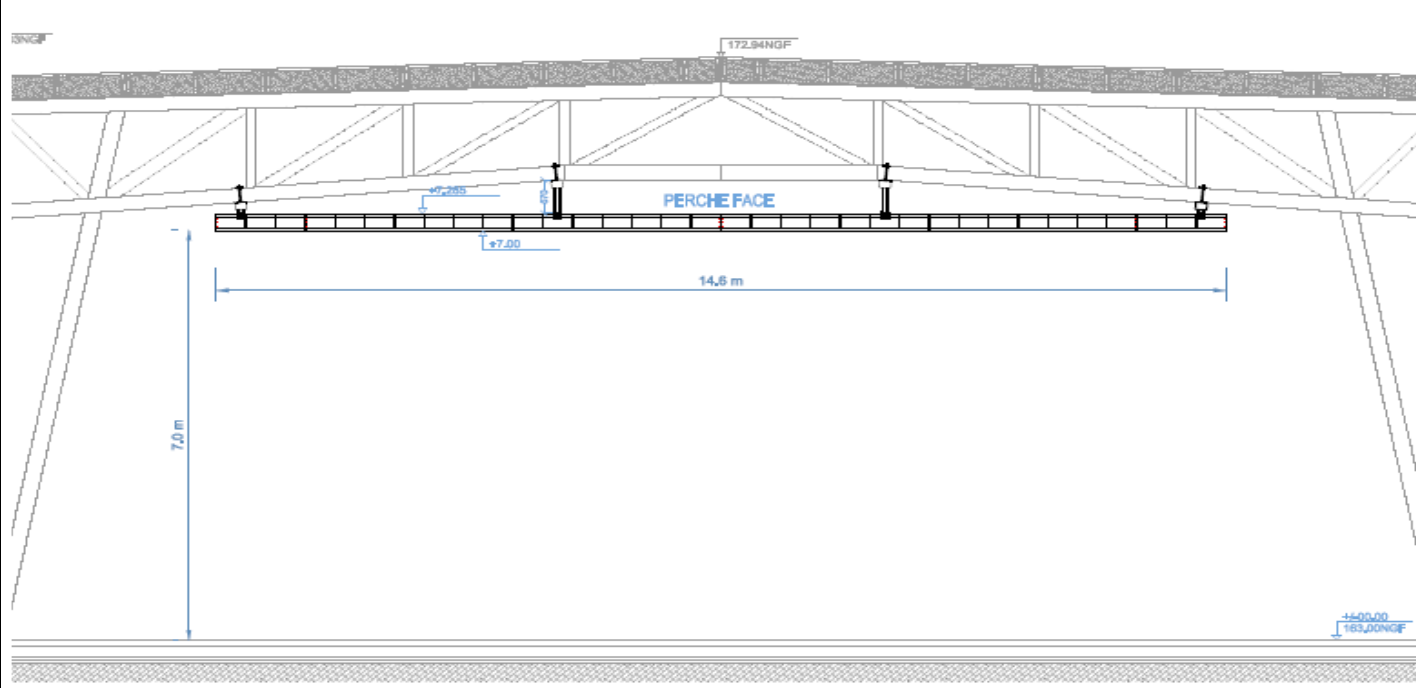


la Boiserie
Mazan

Élévation face avec structure



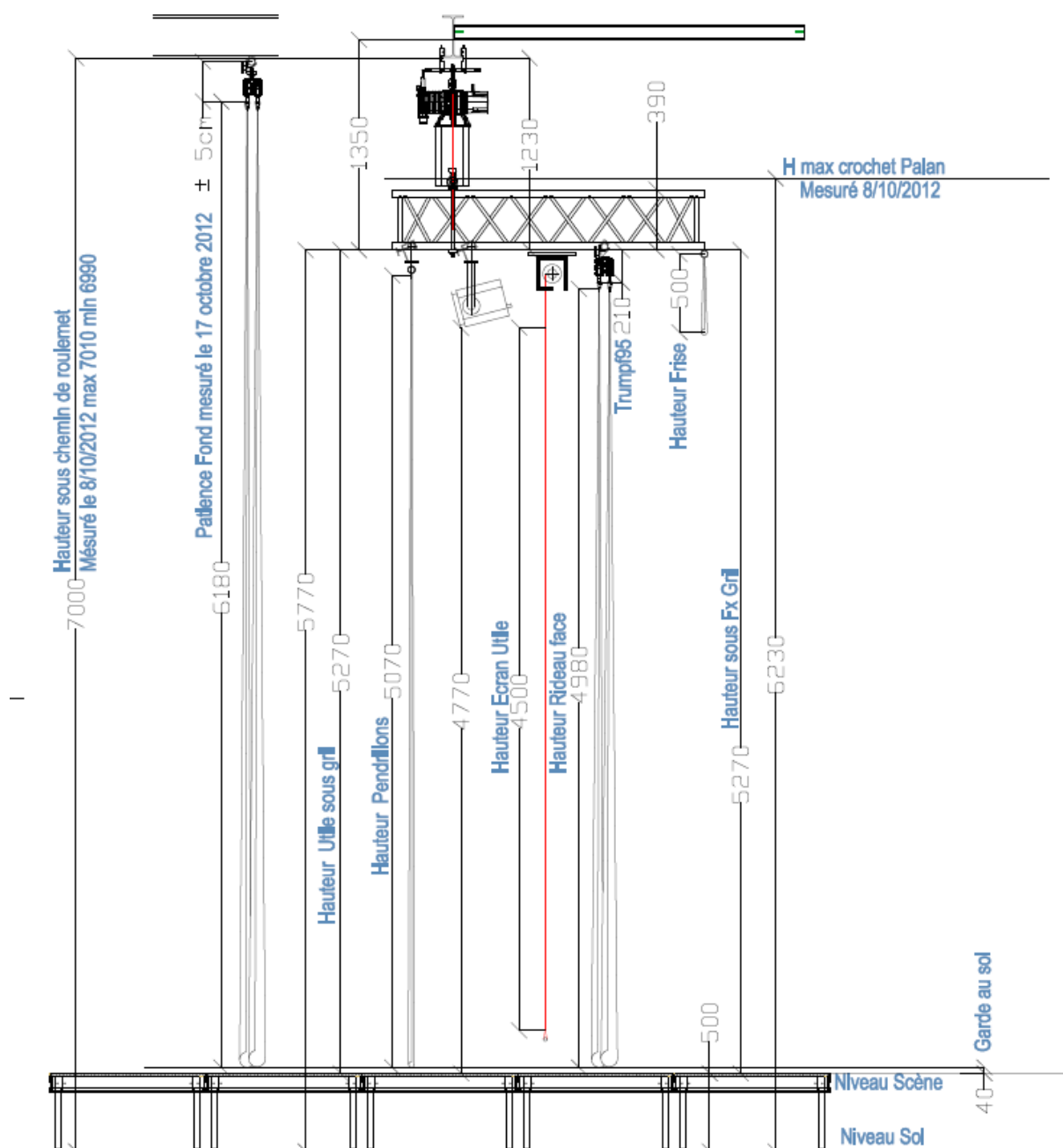
Élévation perche de face





la Boiserie
Mazan

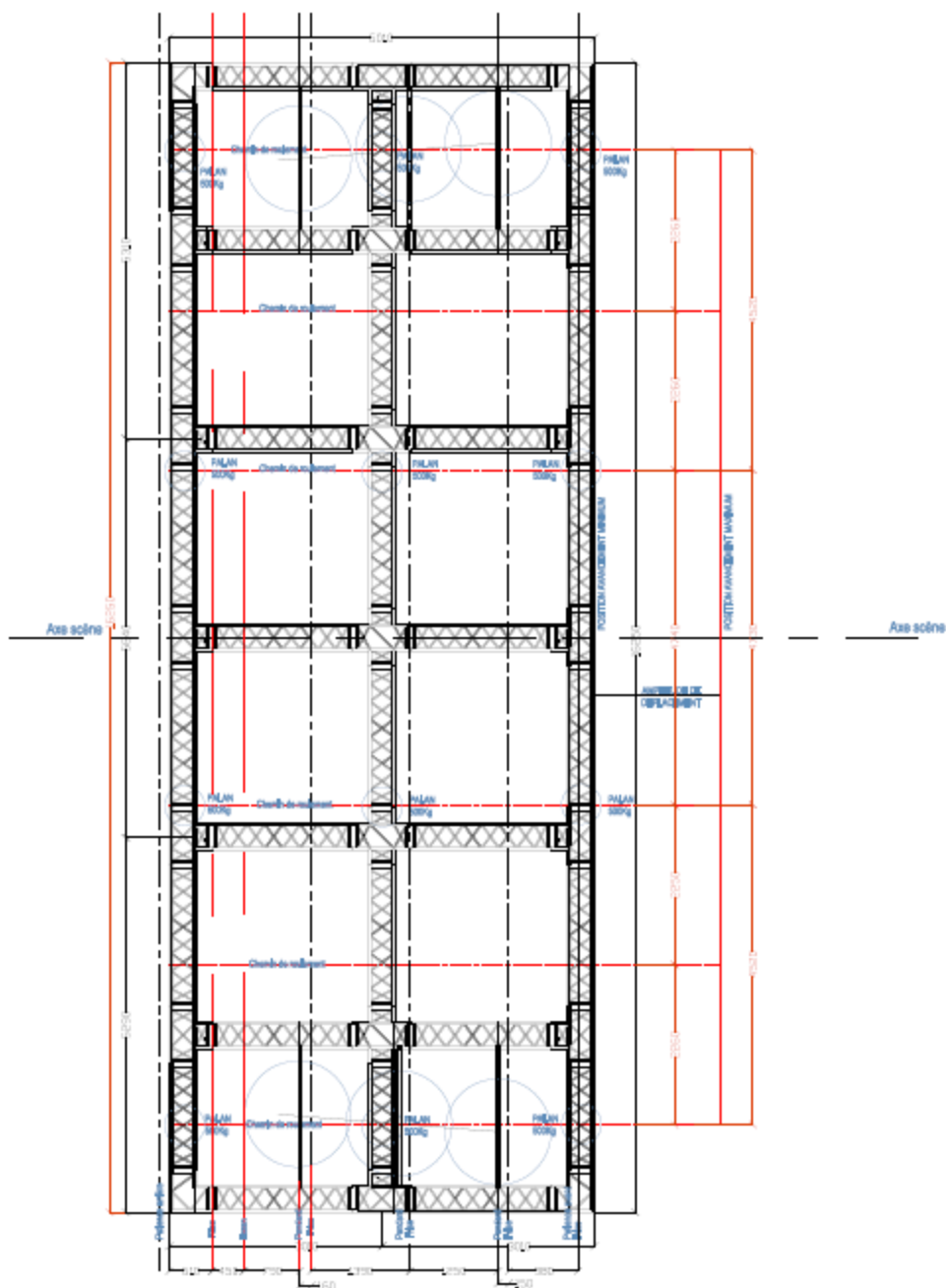
Implantation rideaux et patiences





la Boiserie
Mazan

Implantation éléments scénographiques : faux grill, perche avant -scène



BILAN DES CHARGES

Poid propre structure scénique equipement de base (hors matériel d'édalfrage)

7400 dan

Faux Gril	
Suspentes	300 dan
Sabots	50 dan
Chemln roulement	1750 dan
Entreloise	1300 dan
UPE Face	760 dan
UPE Loinaln	660 dan
Rafisseur latéraux	50 dan
Contreventements	140 dan
Faux Gril	5000 dan

Chartis	120 dan
Palans	400 dan
Stop Chutes	240 dan
Supports de suspension	500 dan
Système de levage	1260 dan

SC4041	94 dan
SC4033	126 dan
SC4031	38 dan
SC39150	72 dan
SC39200	240 dan
Kit de jonctions	76 dan
Structure Carré	650 dan

Equipement de base	
Ecran	80 dan
Patlence arrière	50 dan
Patlence face	50 dan
Support pendillons	60 dan
Rideaux face	40 dan
Rideaux loinaln	30 dan
Pendillons	25 dan
Frises	50 dan
Tentures et écrans	400 dan

CAS 1 : Faux gril seul

Faux Gril à vide	5000 dan
Charge répartie max sur un chemin de roulement	2000 dan
Charge ponctuelle max sur un chemin de roulement	1000 dan
SurCharge d'exploitation sur Faux gril fixé à	12 000 dan
Charge En exploitation	17 000 dan

CAS 2 : Faux Gril + Gril en structure aluminium

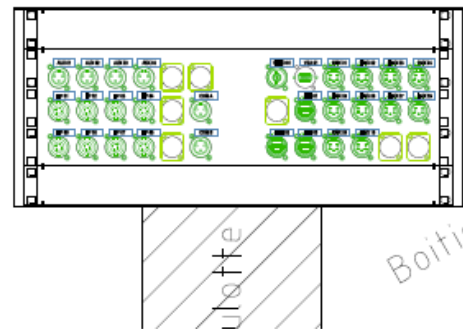
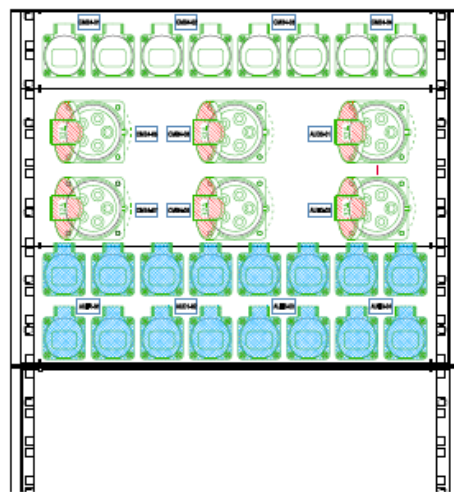
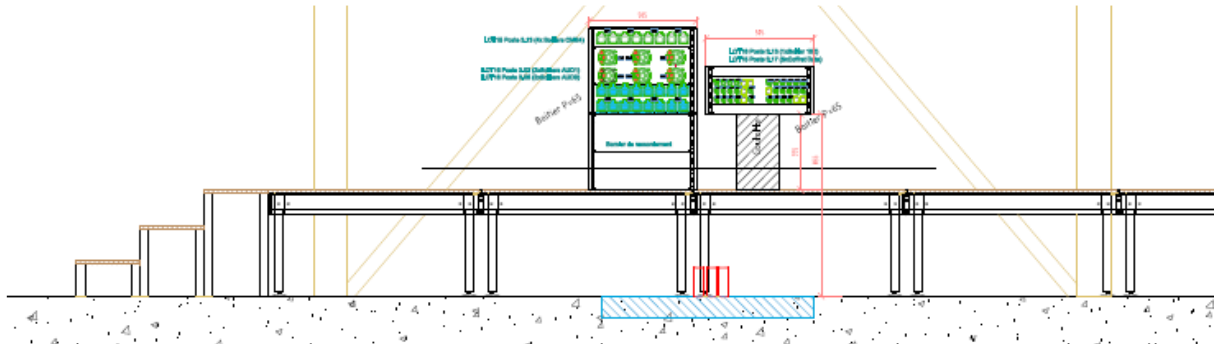
Charge répartie max limitée par la charge admissible sur 12 palans	4270 dan
Charge ponctuelle max limitée par le palan 500kg	500 dan
Charges répartie max sur structure SC390	40 dan/m
SurCharge d'exploitation sur gril aluminium fixé à	90 mètres
Poid propre structure scénique (Faux Gril, Gril +equipement de base)	3 600 dan
En exploitation	7 400 dan
	11 000 dan





la Boiserie
Mazan

Implantation coffrets électriques fond de scène côté jardin



Boitier P=65

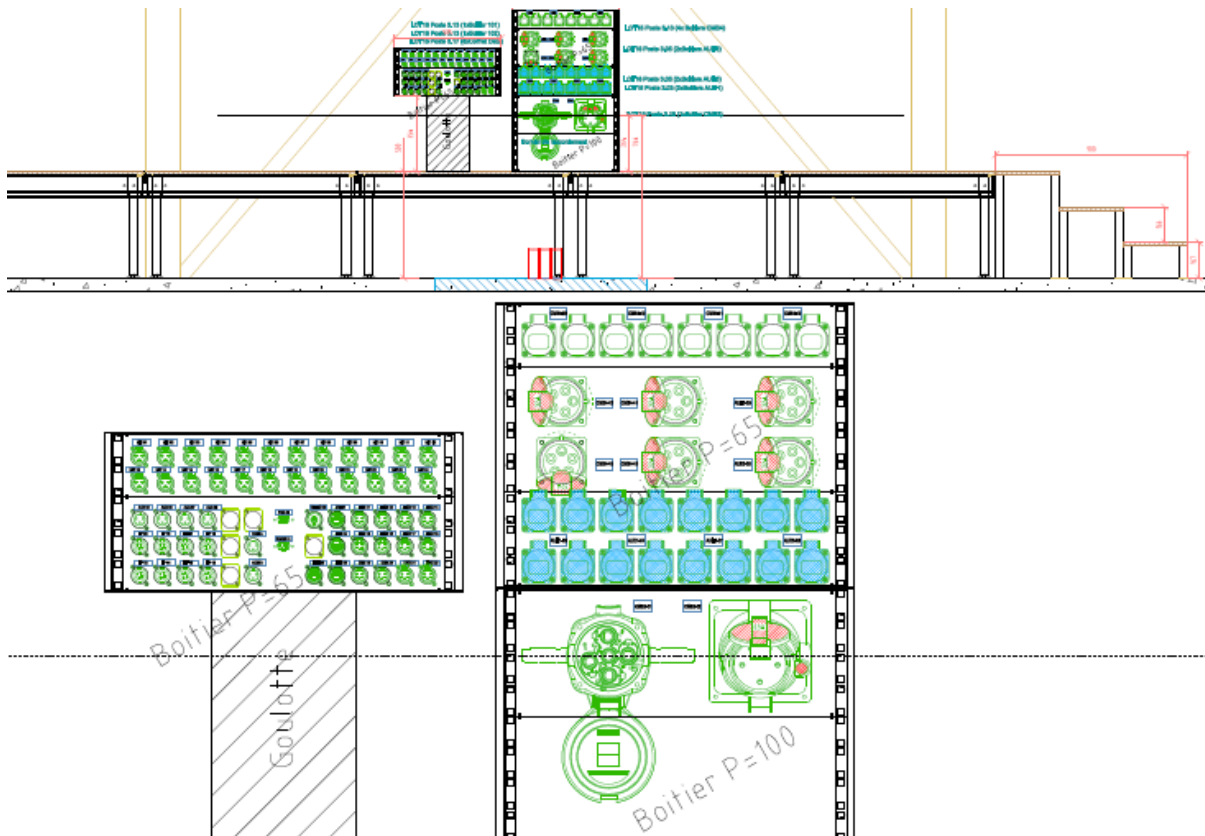
Boitier

Boitier



la Boiserie
Mazan

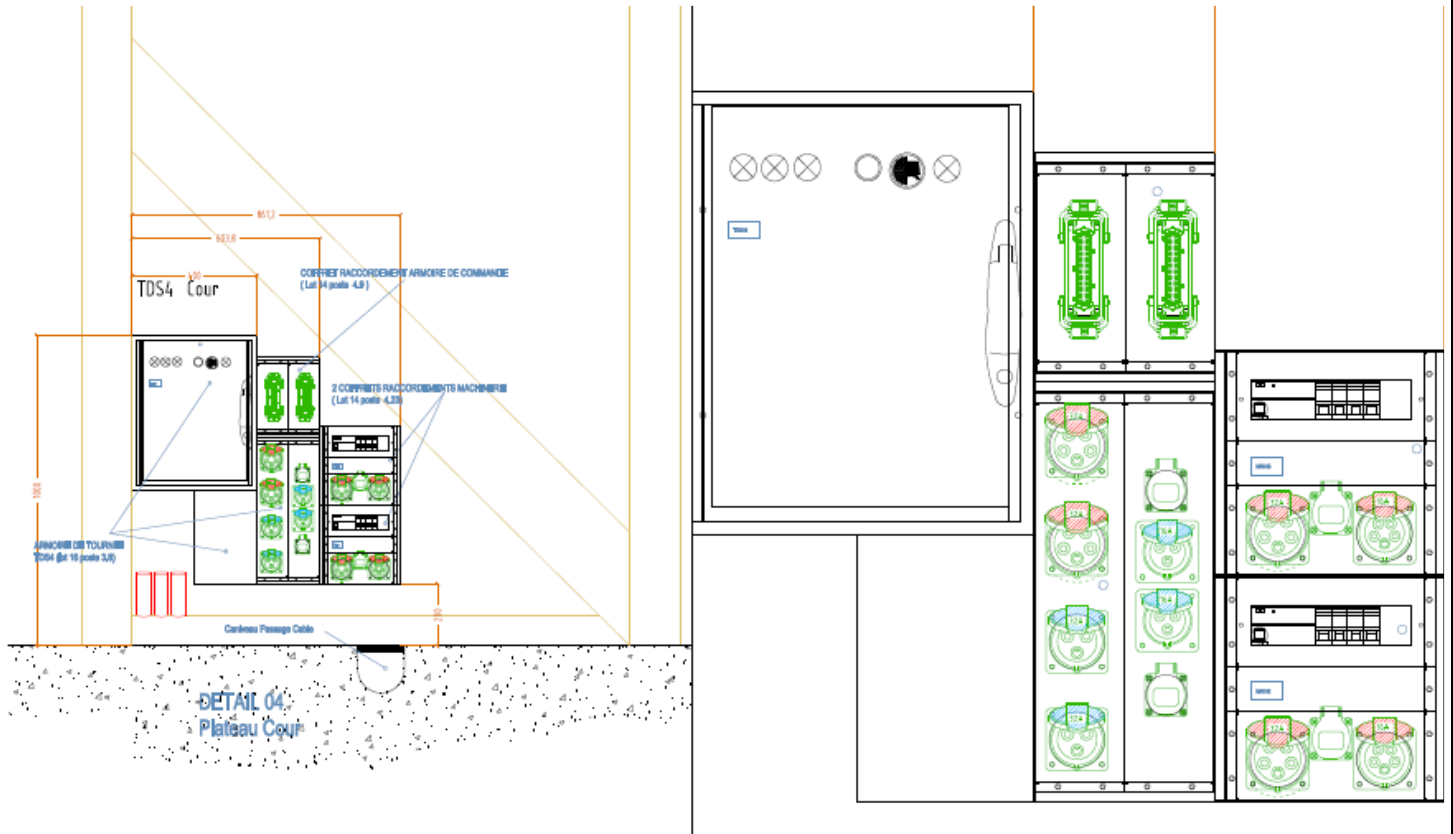
Implantation coffrets électriques fond de scène côté cour





la Boiserie
Mazan

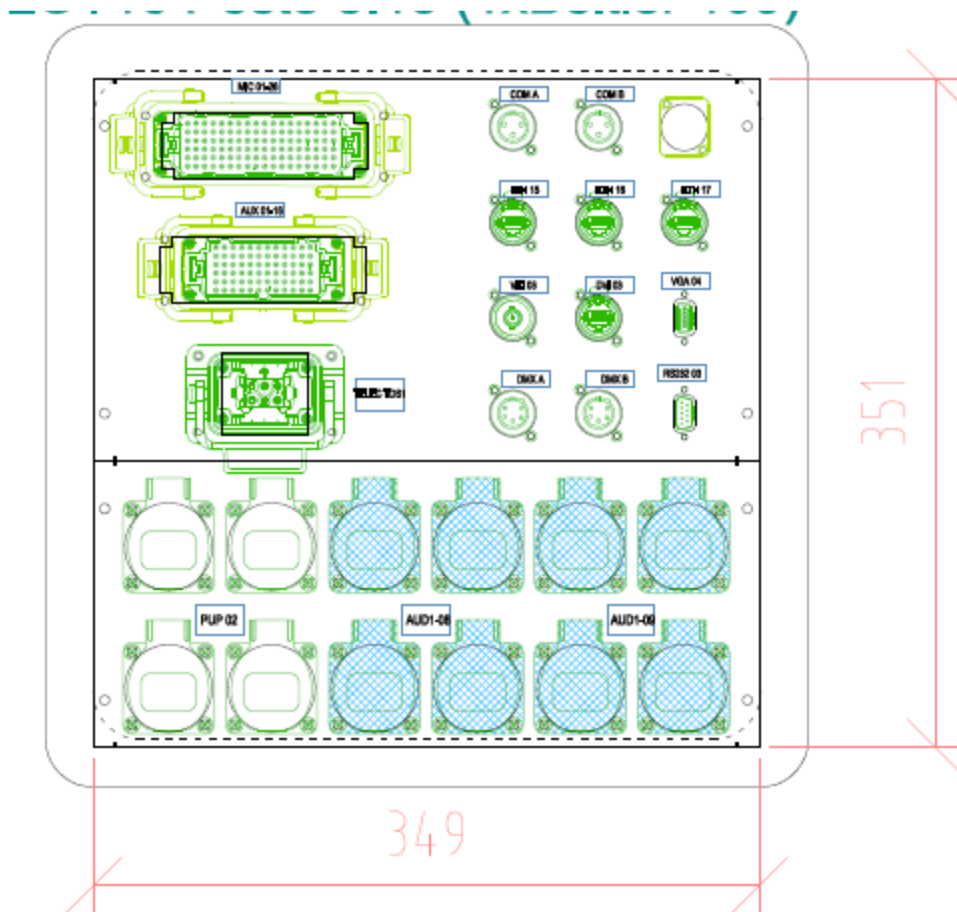
Implantation placard avant scène côté cour



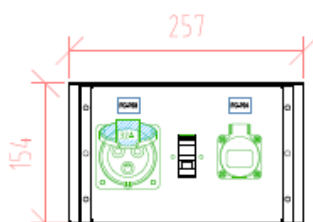


la Boiserie
Mazan

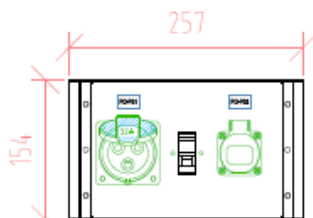
Trappe régie grande salle



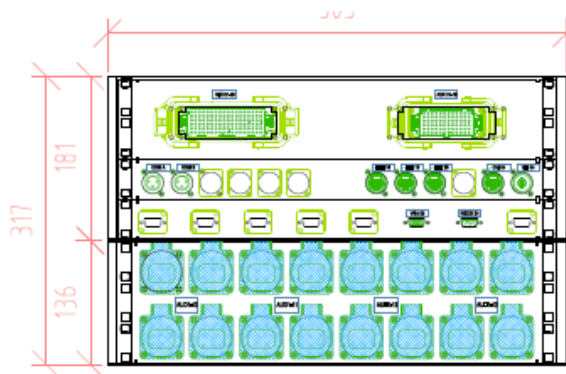
Boîtiers du local régie haute



BOITIER TYPE Poursuite (Lot 15 Poste 3.05)
Implantation : Plateforme Régie Cour



BOITIER TYPE Poursuite (Lot 15 Poste 3.05)
Implantation : Plateforme Régie Jardin



BOITIER TYPE 107 (Lot 16 poste 3.13)

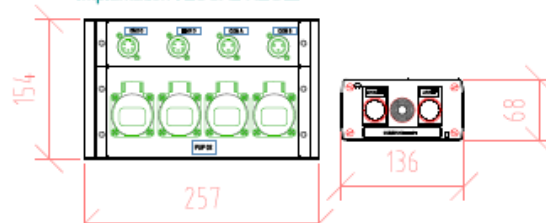
CARACTERISTIQUES MECANQUES:
Dimensions: 2x(160 x 160 x 80 mm.)
Q=1
Implantation : LOCAL REGIE

BOITIER TYPE 4x boîtier type AUD1 - (Lot 16 Poste 3.3)

CARACTERISTIQUES MECANQUES:
Dimensions: 2x(260 x 160 x 80 mm.)
Q=1
Implantation: LOCAL REGIE

BOITIER TYPE 108 (Lot 16 Poste 3.13)
Implantation : Local Régie

BOITIER TYPE Pupitre Régie (Lot 15 poste 3,8)
Implantation : LOCAL REGIE





Lot 16 Poste 3.09 Profondeur 600 mm

[illegible]

3.15

Alim depuis TDS1
3g2.5 Ro2V

TOTAL		REGIE	REGIE EN SALLE	FOND DE SCENE J	FOND DE SCENE C	FN8GR J	FN8GR FACE CENTRE	FN8GR C	PERCHE FACE COUL	LOCAL GRADATUEUR
26	IMMUNIT			10	12	2		2	1	
	IMMUNIT	1	1							

TOTAL		REGIE	REGIE EN SALLE	FOND DE SCENE	FOND DE DECOR	FRAIHL	FRAIHL CENTRE	FRAIHL FACE CENTRE	FRAIHL C	LOCAL WADATARI
A	DIV	1	1		1		1			
A	ENC	1		1	1					

TOTAL	REGION	REGION SALE	FONDO DE SCENIC J	FONDO DE SCENIC C	EXHIBIT J	EXHIBIT C/CONTRE	EXHIBIT FACE C/CONTRE	EXHIBIT C	LOCAL GRADUATION
3	YES	1	1	1	1	1			
	NO								

Multipaire audio depuis Regie

Multipaire audio depuis Regie Salle

TOTAL	RESE	RESA EN SALLE	FOND DE SCENE J	FOND DE SCENE C	FRIGR J	FRIGR C CENTRE	FRIGR, FACE CENTRE	FRIGR C	LOCAL, GRADATEUR
26	MICROPHONE			26			2		
1A	MODULATIONS		4		2	2		2	

TOTAL	RESIDE	RESIDE ON SALLE	POND DE SCHE J	POND DE SCHE C	PROGRA J	PROGRAL CONTRE	PROGRAL PAIE C CONTRE	PROGRAL C	LOCAL GUARANTIR
S/S	INTERCOMM	S/S	S/S	S/S					S/S

Alim depuis TDS3
3g2.5 Ro2V

Lot 15 Poste 3.11 Tiroir rangement bretelles

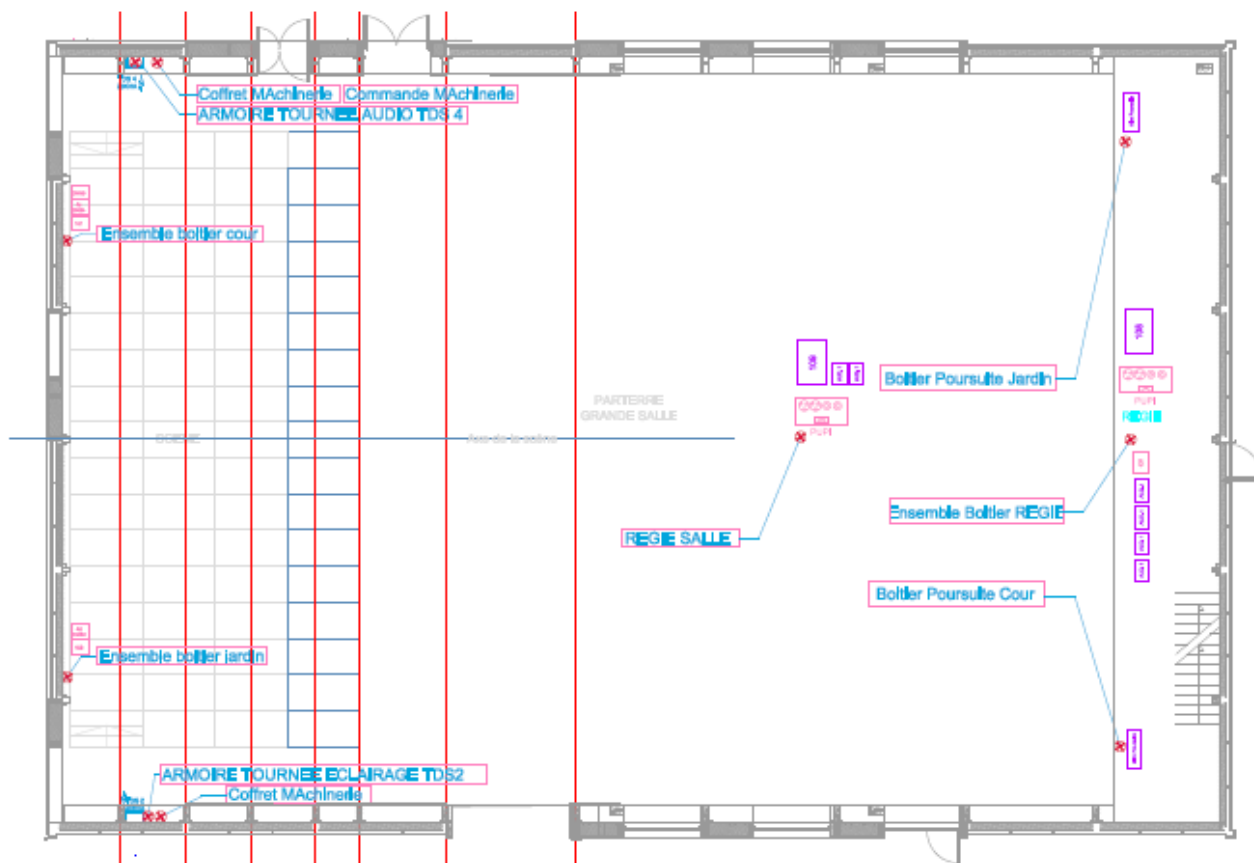
TOTAL	REGIE	REGIE EN SALLE	FOND DE SCENE :	FOND DE SCENE C	FRONT :	FRONT CENTRE	FRONT FACE CENTRE	FRONT C	LOCAL GRADUATION
22	HAUT-PARLURS		0	0	2	2		2	

AMPLIFICATION FACADE



Implantation des différents équipements

la Boiserie
Mazan





la Boiserie
Mazan

Caractéristiques techniques des deux hauts parleurs

Description

DXR10 MKII Yamaha enceinte de sonorisation 10 pouces 700W RMS 132 dB SPL :

DXR10 MKII **YAMAHA** enceinte de sonorisation 10 pouces 700W RMS 132 dB SPL

Informations

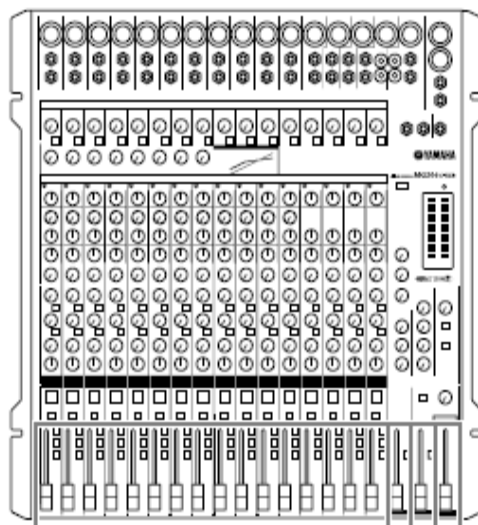
Type de Configuration	Sono
Type d'Enceinte	Satellite
Marque	YAMAHA
Amplification intégrée	Oui
Taille Haut-Parleur LF	10"
Taille Haut-Parleur HF	1.75"
Puissance RMS	700W
Puissance Peak	1100W
Pression Acoustique	132dB SPL
Réponse en Fréquence	56-20000Hz
Connectique Entrée 1	COMBO
Connectique Entrée 2	JACK
Connectique Entrée 3	RCA
Connectique Sortie 1 (Link)	XLR
Connectique Sortie 2	XLR
Bluetooth	Non
Batterie	Non
Matériaux	Plastique



Console de mixage yamaha MG 166

la Boiserie
Mazan

associée a un ampli de 650w

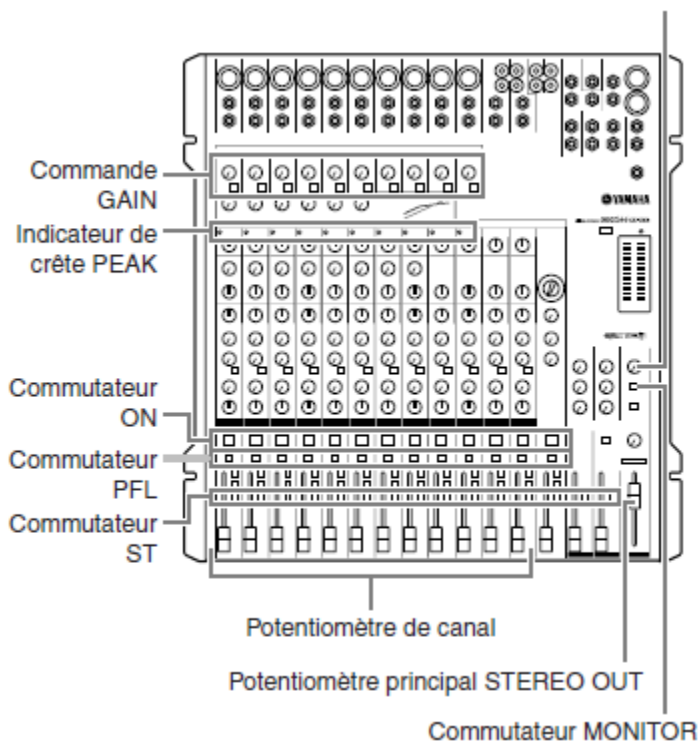


Potentiomètre de canal

Potentiomètre GROUP 1-2

Potentiomètre GROUP 3-4

Potentiomètre principal STEREO OUT





la Boiserie
Mazan

**Gradins (410 places)
209 fauteuils au parterre**

FORMULE 1 : Scène de 6m

Gradins 410 places - Fauteuil au sol 209 places - Soit un total de 619 places

FORMULE 2 : Scène de 8m

Gradins 410 places - Fauteuil au sol 155 places - Soit un total de 565 places

Tribune déployée:



Tribune repliée:

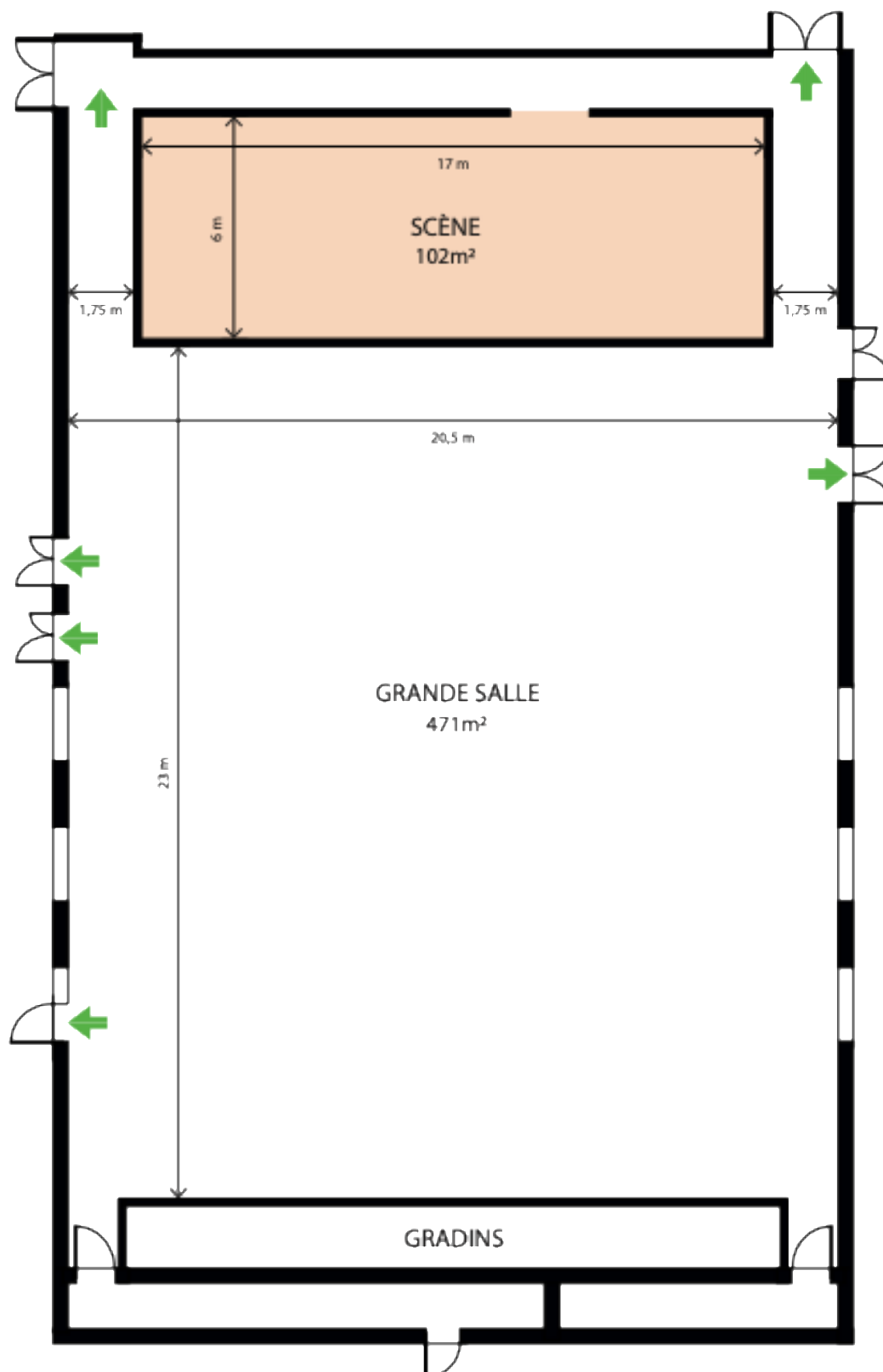




la Boiserie
Mazan

PLAN GRANDE SALLE

CAPACITÉ : 619 PLACES ASSISES - 1000 PLACES DEBOUT

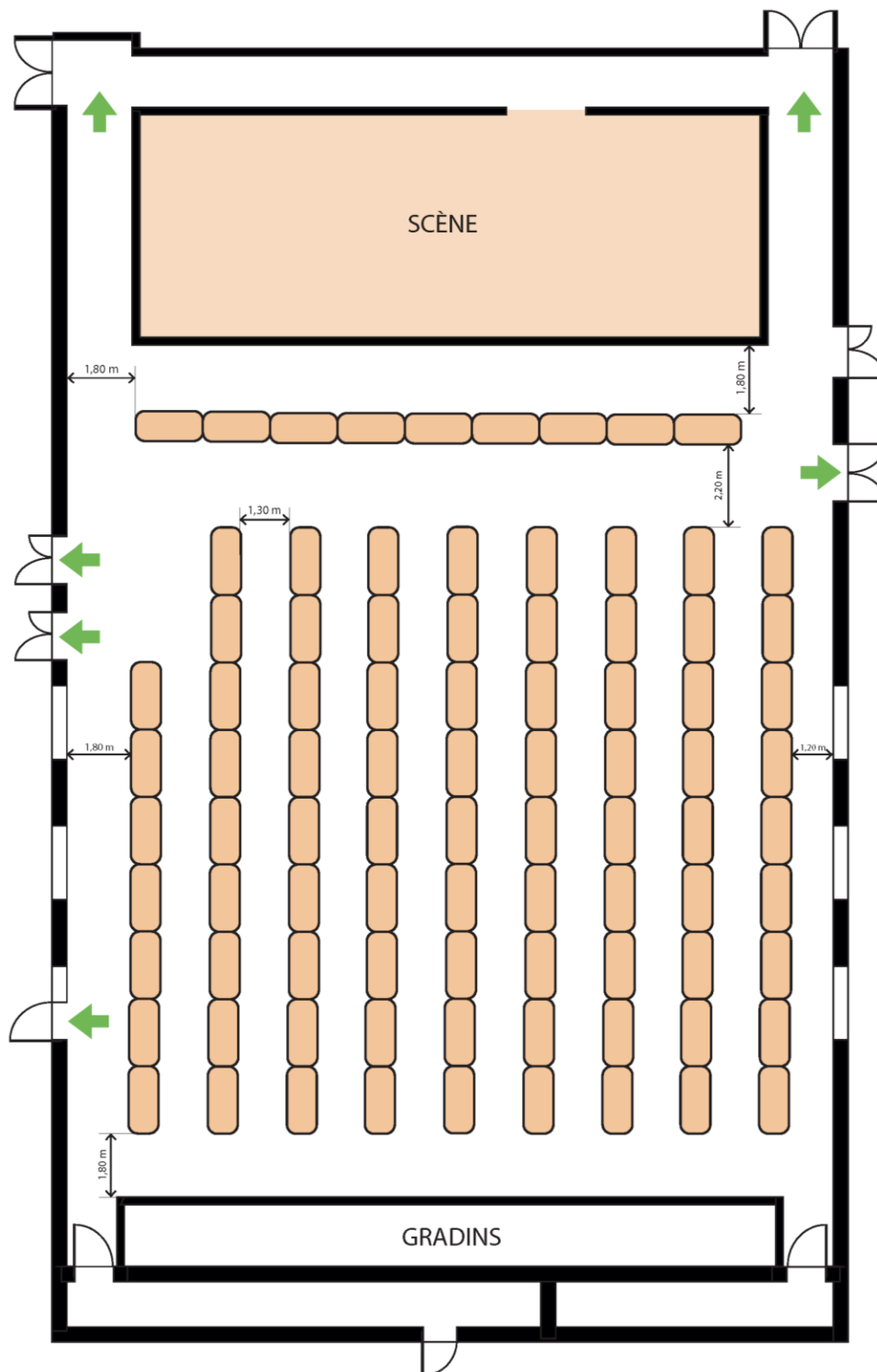




la Boiserie
Mazan

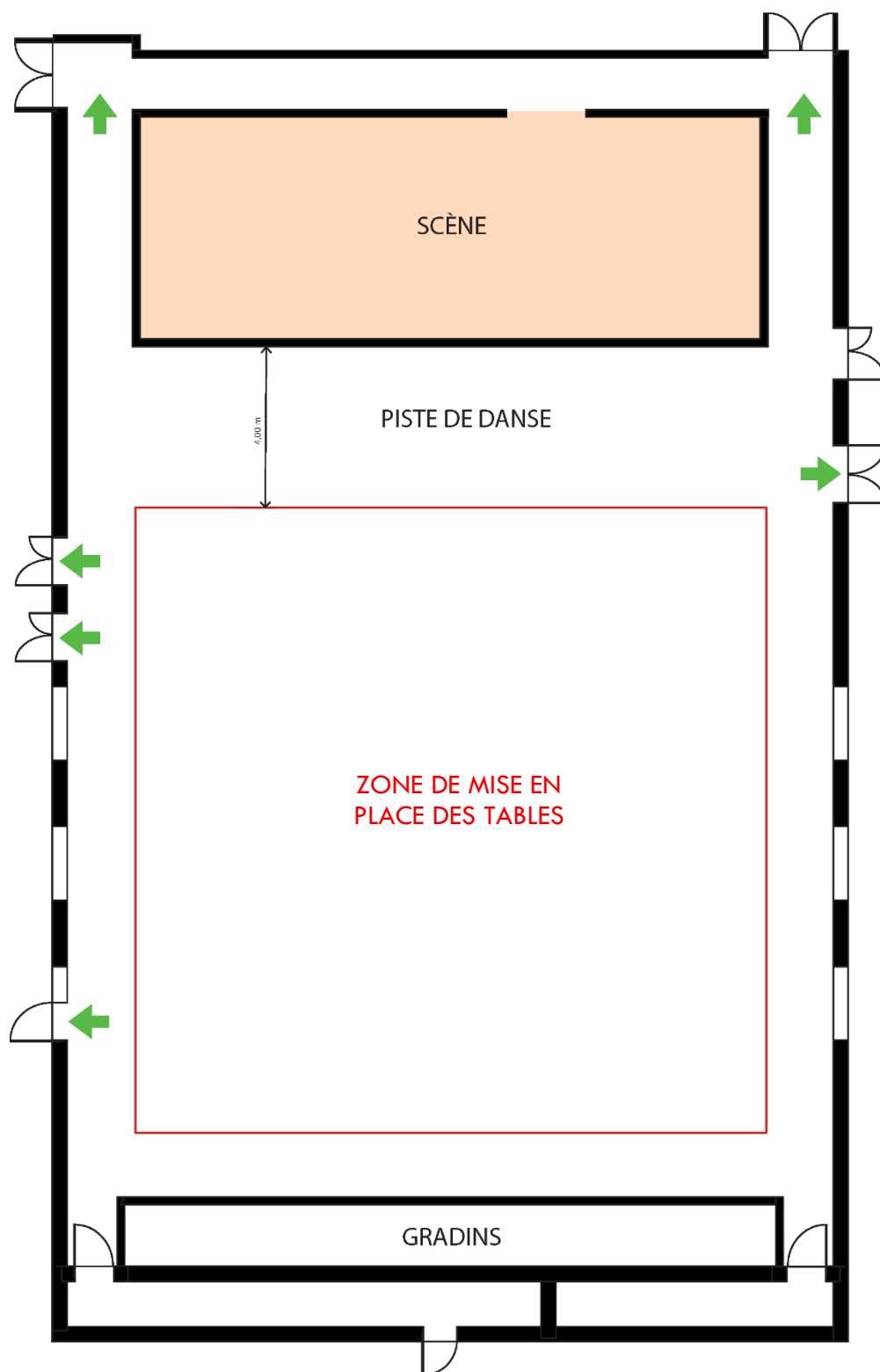
CONFIGURATION 2 : Version LOTO

CAPACITÉ : 594 PLACES - 88 TABLES - 594 CHAISES



CONFIGURATION 3 : CLASSIQUE

À disposition : 20 tables rondes de 150cm de diamètre (une table pour 8 à 10 pers) ou 45 tables rectangulaires (une table pour 10 pers)

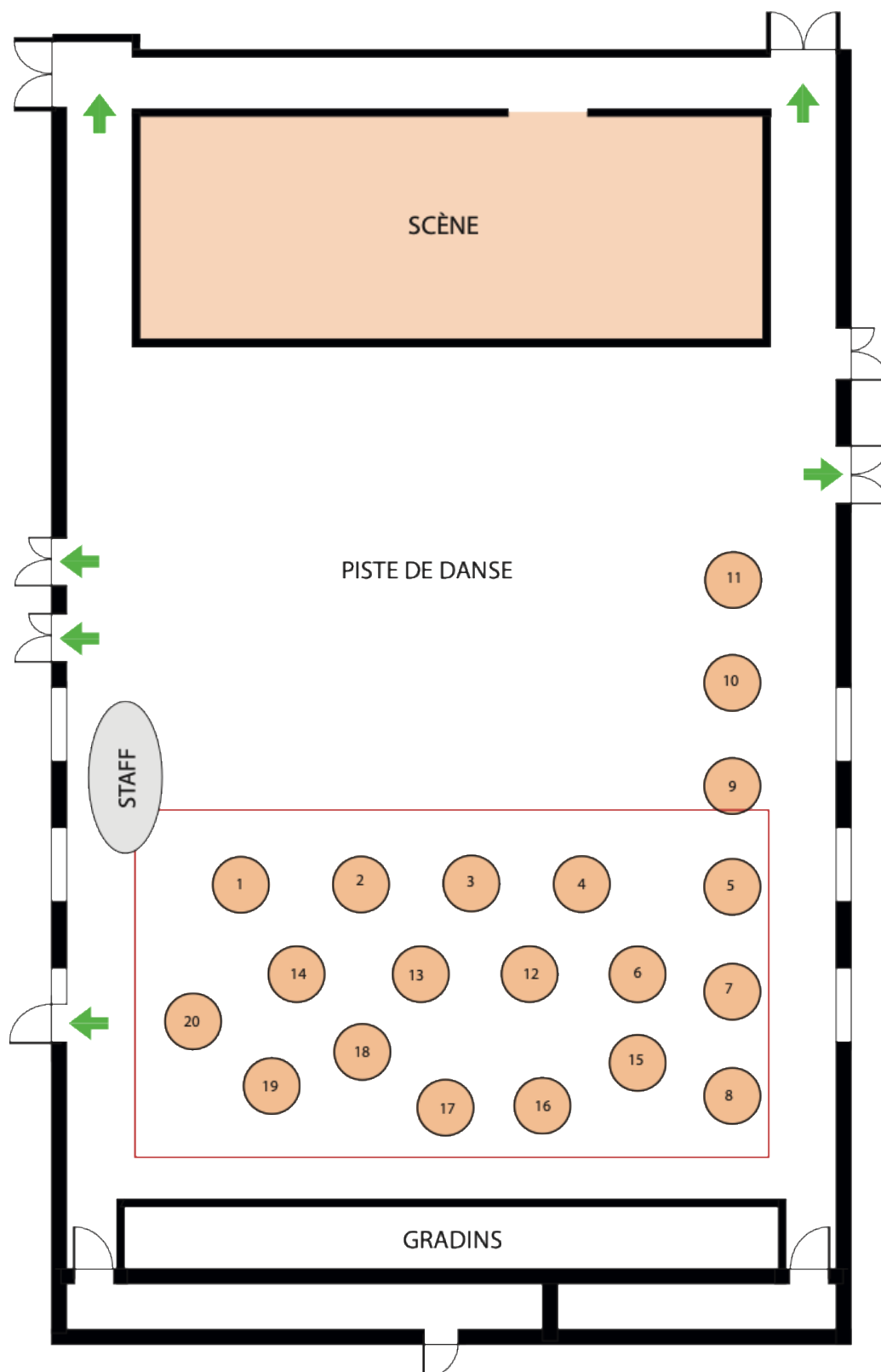




la Boiserie
Mazan

CONFIGURATION 4 : Version THÉ DANSANT

CAPACITÉ : 160 PLACES - 20 TABLES - 160 CHAISES

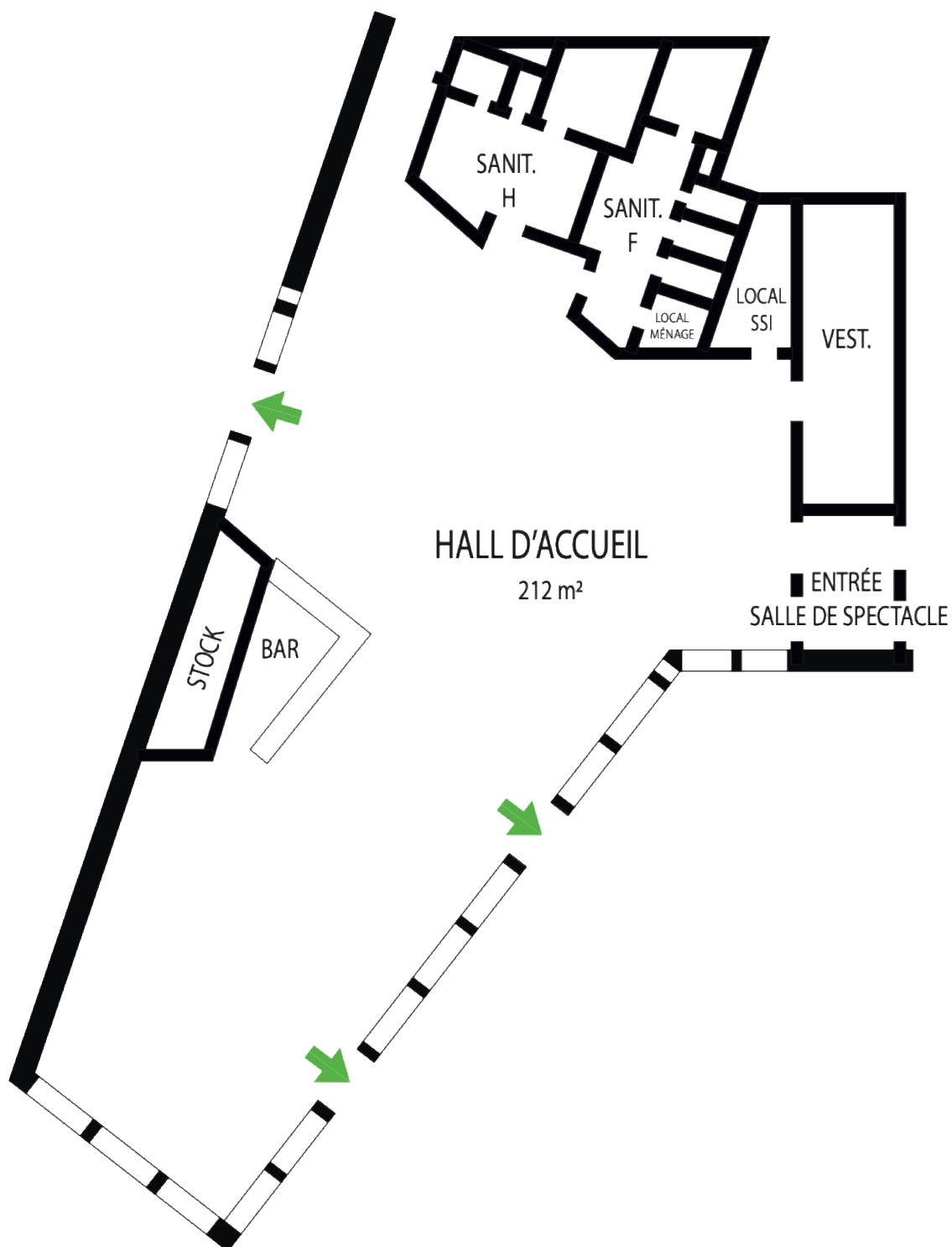




la Boiserie
Mazan

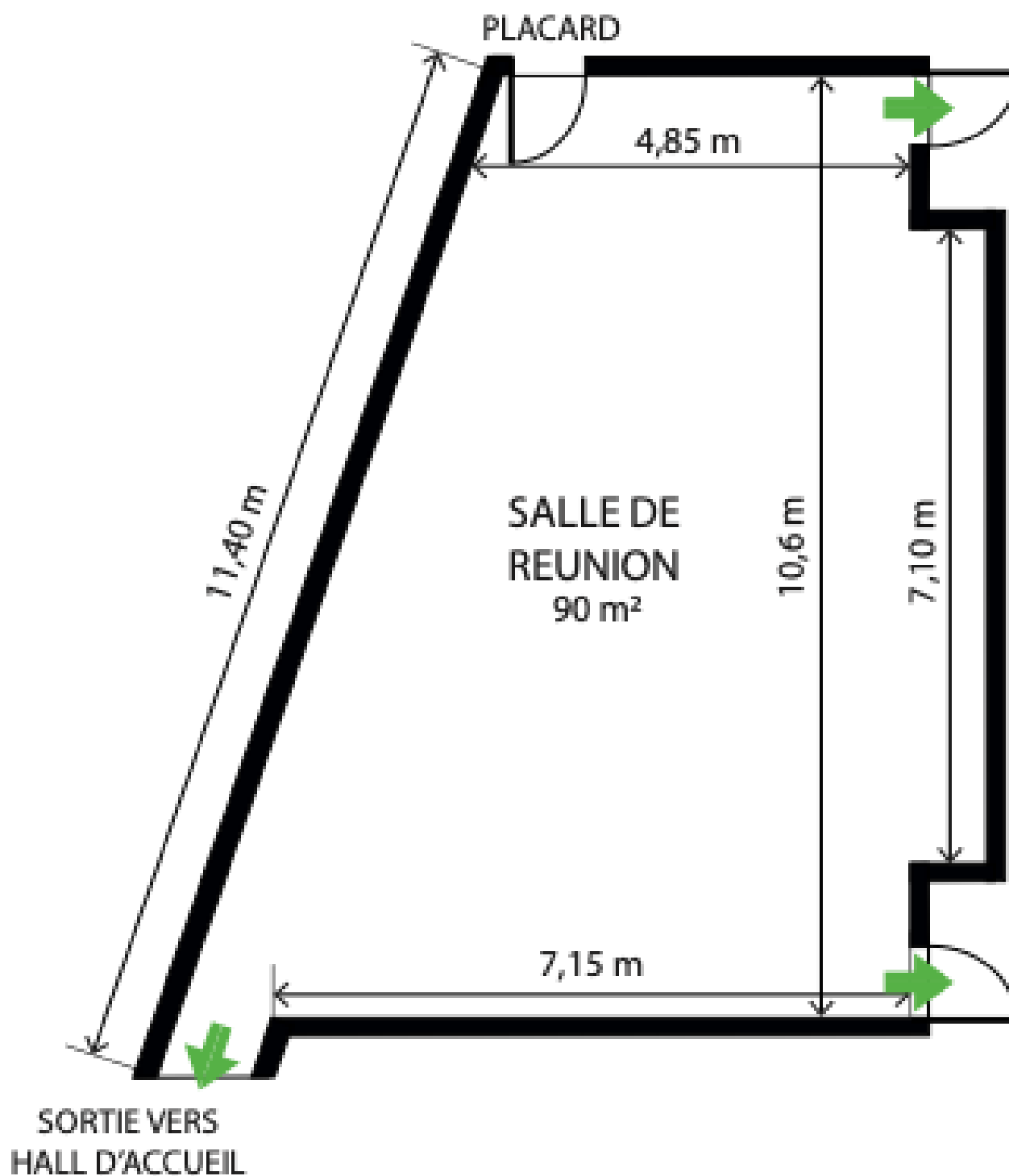
PLAN HALL D'ACCUEIL

CAPACITÉ : 120 PLACES ASSISES - 200 PLACES DEBOUT



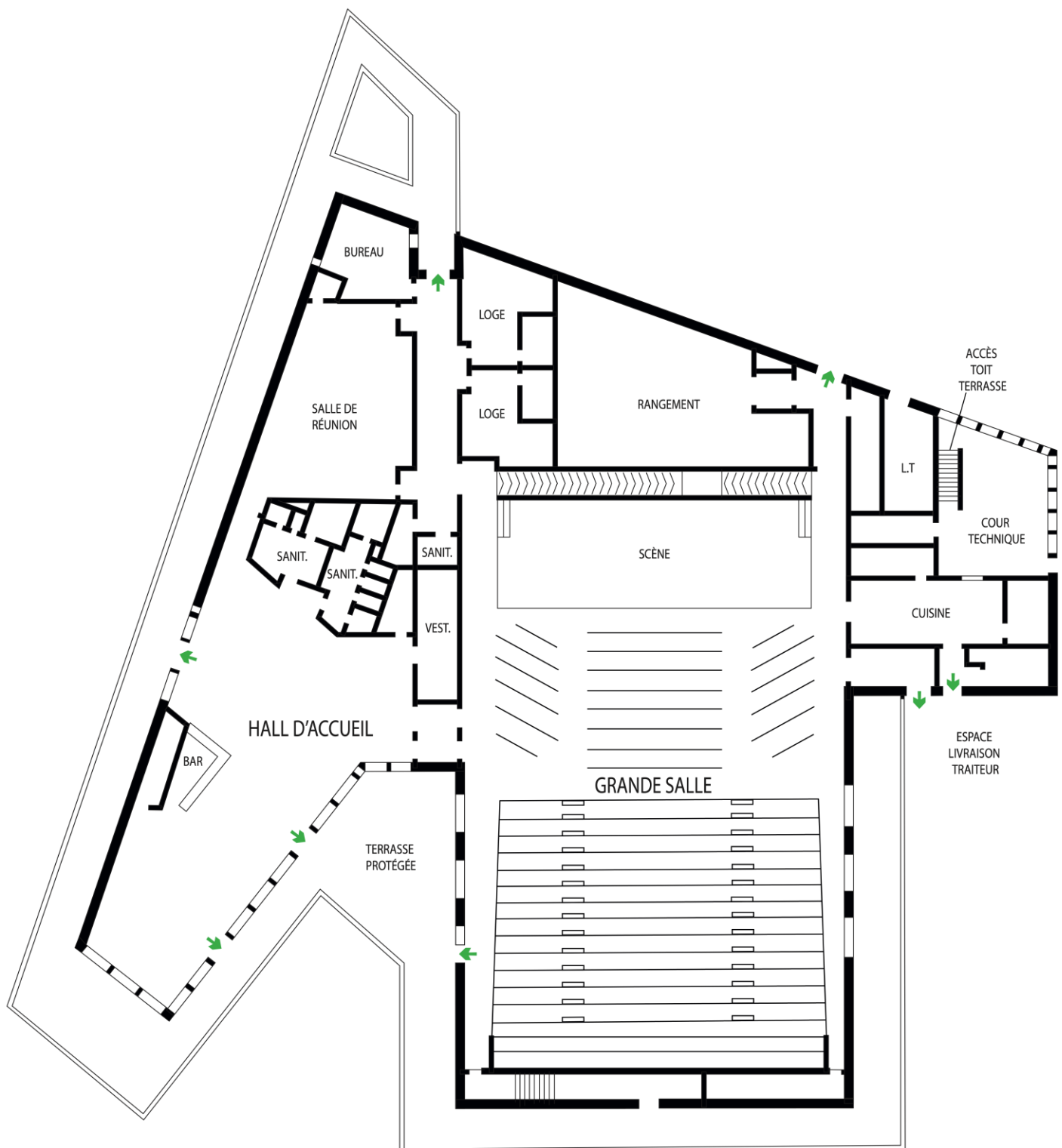
PLAN SALLE DE RÉUNION

CAPACITÉ : 90 PLACES ASSISES - 120 PLACES DEBOUT



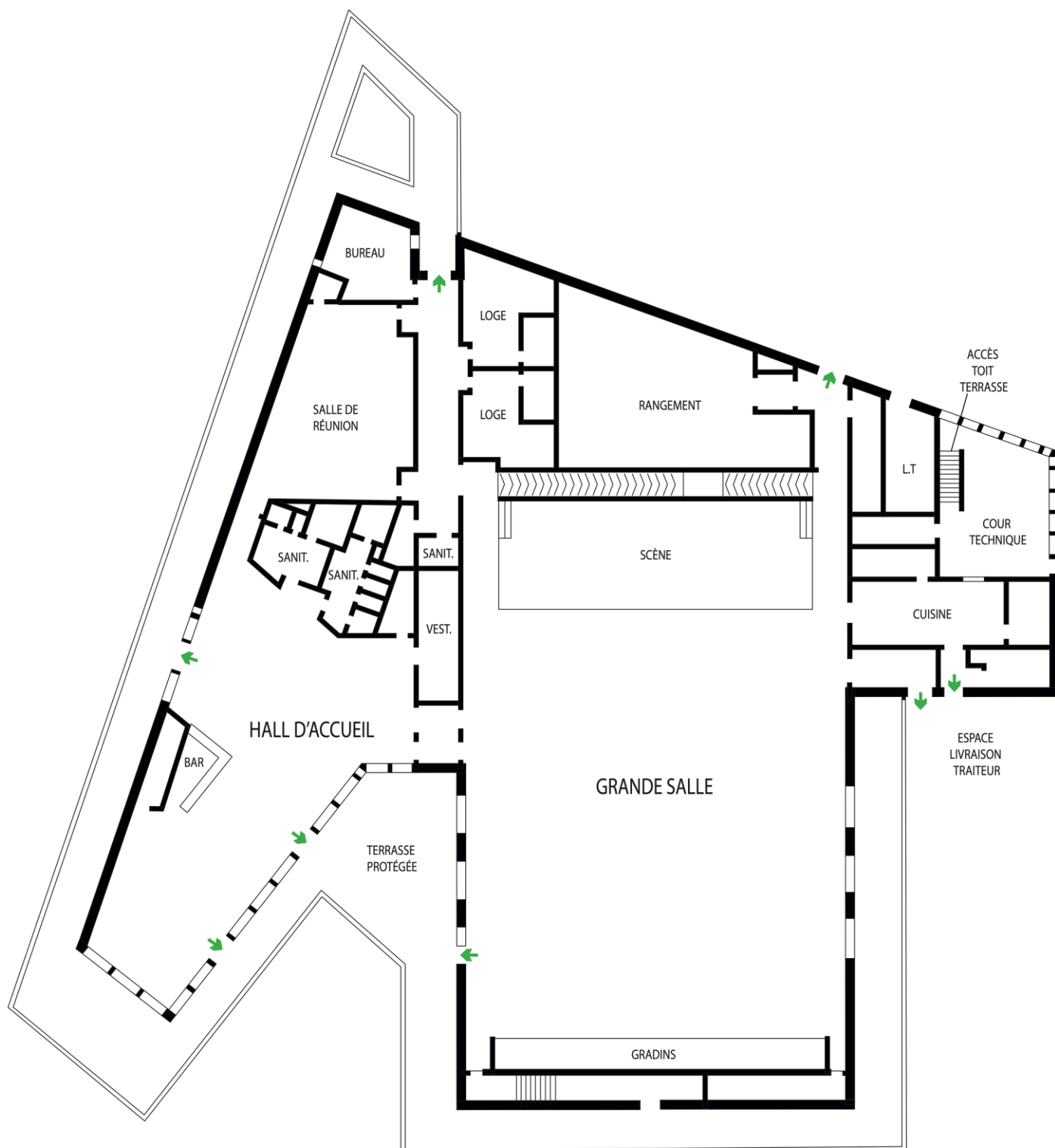


la Boiserie
Mazan





la Boiserie
Mazan



Plans réalisés par Kira Cayuela lors de son stage de deuxième année de
DNMade* mention Espace du lycée La Tourrache.

*Diplôme national des métiers d'art et du design

Lumières et son :

En FACADE (face a la scene env 6 m)

7x PC scena 650/1000



1 découpe/projo 600



sur LE GRILL fond de scene

2x rush PAR 1 rgbw



4x rush par 2 rgbw zoom



3x PARS dts 64 classic



Sur LE GRILL sur les côtés

4x colors PAR 18





SON SCENE

2x enceintes en façade (yamaha) (700w)

EN stock

2x caissons de basse Yamaha DXS15 (1020W)

1x enceinte Yamaha DXR12 (1100w)

REGIE en haut :

Console son (yamaha mg166c)

Console lumière (scène setter dc-1224 24ch dimmer console)

X2 récepteur micro HF sennheiser (blanc et vert base salle)

X2 recepteur micro sennheiser free port (rouge et vert jaune hs regie)

X1 récepteur micro HF shure (jaune regie)

X1 induction loop amplifler

X1 lecteur CD USB (numark (mp 103 usb)

X2 multipaire xlr 3pts